



# Salzburg @ EXPO 2025

Partner und Programm Information Deutsch



Salzburg, Februar 2025

## **„DESIGNING SOUNDS AND VOICES FOR OUR LIVES“**

Eine Sinfonie des Salzburger Kulturerbes und der Vision @ EXPO 2025

Im Rahmen der österreichischen Beteiligung an der @ EXPO 2025 in Osaka, die unter dem übergreifenden Thema „Designing Future Society for Our Lives“ steht, wird Salzburg mit einem fesselnden Beitrag im Mittelpunkt stehen: „Designing Sounds and Voices for Our Lives“. Diese einzigartige Präsentation spiegelt Salzburgs reiches kulturelles Erbe, seinen innovativen Geist und seine tiefe Verbundenheit mit der universellen Sprache der Musik wider und greift gleichzeitig das Thema des österreichischen Pavillons auf: „Composing the future“.

Salzburg hat einen besonderen Platz in den Herzen der japanischen Besucher, denn hier vereinen sich jahrhundertelange Geschichte, atemberaubende Naturschönheiten und eine anhaltende Liebe zur Kunst. Die Stadt und das Land Salzburg werden ihre Vielfalt und Modernität durch ein außergewöhnliches Programm präsentieren, das die tiefen diplomatischen und kulturellen Beziehungen zwischen Österreich und Japan feiert, die bis ins Jahr 1869 zurückreichen. Die Musik ist seit langem eine Brücke zwischen diesen Nationen, was durch das Geschenk eines Bösendorfer Klaviers durch Kaiser Franz Josef an den japanischen Kaiser symbolisiert wird - eine Geste, die bis heute nachwirkt.

In Zusammenarbeit mit der Salzburger Landesregierung, dem SalzburgerLand Tourismus und renommierten Kulturinstitutionen wird Salzburg auf der EXPO 2025 ein reichhaltiges Angebot an Live-Auftritten, interkulturellen Kooperationen und multimedialen Erlebnissen präsentieren. Zu den Höhepunkten gehören gemeinsame Auftritte österreichischer und japanischer Musiker, innovative Kulturprojekte und eine außergewöhnliche Ausstellung von Mozarts Originalinstrumenten, die Salzburgs zeitloses Erbe mit Japans zukunftsweisender Vision verbindet.

„Designing Sounds and Voices for Our Lives“ ist eine Einladung, Salzburgs lebendige Kultur und ihre Rolle bei der Gestaltung einer harmonischen Zukunft für die Gesellschaft zu erleben. Feiern Sie mit uns diese Sinfonie der Verbindungen, der Kreativität und der gemeinsamen Menschlichkeit.

<https://www.salzburgerland.com/en/>

## Salzburgs Kulturinstitutionen @ EXPO 2025



### Universität Mozarteum Salzburg

Die Universität Mozarteum ist eine Kunstuniversität mit einer einzigartigen Geschichte. 1841 im Namen Wolfgang Amadeus Mozarts gegründet, prägen viele bedeutende Absolvent\*innen Kultur und Wirtschaft bis in die Gegenwart. Auch der Genius Loci wohnt der Universität bis heute inne: Sie ist künstlerischer Leuchtturm und intellektueller Freiraum, Ort der Kreativität und gelebter Diversität.

<https://www.moz.ac.at>



STIFTUNG  
MOZARTEUM  
SALZBURG

### Stiftung Mozarteum Salzburg

Wolfgang Amadé Mozart fasziniert die Menschen in aller Welt seit mehr als 250 Jahren durch seine Werke und seine Persönlichkeit.

Die Internationale Stiftung Mozarteum Salzburg ist die weltweit führende Institution zur Bewahrung und Verbreitung dieses unschätzbaren kulturellen Erbes und trägt die vielfältigen Facetten Mozarts in die Welt. Unser Auftrag ist es, allen Menschen den Zugang zu seiner Musik, seinem Leben und seiner Persönlichkeit zu eröffnen. Dies tun wir durch vielfältige Aktivitäten in den Bereichen Konzerte, Wissenschaft und Museen.

Die Internationale Stiftung Mozarteum Salzburg verfügt über die weltweit größte Sammlung an originalen Briefen, Porträts und Instrumenten der Mozart-Familie.

<https://mozarteum.at>



### Mozarteumorchester Salzburg

Wo immer es auftritt, begeistert das Mozarteumorchester mit seinen lebendigen und erfrischenden Aufführungen Publikum und Konzertkritik. Das Orchester von Land und Stadt Salzburg, dessen Wurzeln auf den „Dommusikverein und Mozarteum“ zurückgehen, der 1841 mit Unterstützung von Mozarts Witwe Constanze und seinen Söhnen ins Leben gerufen wurde, zählt heute rund 90 Musikerinnen und Musiker und hat sich mit seiner unverwechselbaren Klangkultur zu einem österreichischen Spitzenorchester entwickelt. Mit seinen Interpretationen der Wiener Klassik, allen voran der Werke Mozarts, feiert es weltweit außergewöhnliche Erfolge.

<https://www.mozarteumorchester.at>



SALZBURGER  
MARIONETTEN  
THEATER

### **Salzburger Marionettentheater**

Das Salzburger Marionettentheater, gegründet 1913, hat eine der weltweit traditionsreichsten Puppenspieltraditionen. Der detailreiche Spielstil wurde 2016 in die UNESCO-Liste des immateriellen Kulturerbes aufgenommen. Das Repertoire umfasst nicht nur bekannte Opernproduktionen, Theaterstücke, Ballette und Märchen, sondern auch zeitgenössische Produktionen und Kooperationen mit führenden Kulturpartnern und Künstlern.

<https://marionetten.at>



CAMERATA  
SALZBURG

### **Camerata Salzburg**

Seit über 70 Jahren in Salzburg und in der Welt zu Hause: Die CAMERATA prägt die Musikstadt mit einer eigenen Konzertreihe und als festes Ensemble bei den Salzburger Festspielen und der Mozartwoche. Als Kulturbotschafterin ist sie auch auf den großen internationalen Konzertbühnen zu Gast. 1952 vom Dirigenten und Musikwissenschaftler Bernhard Paumgartner gegründet, steht der Klang des Orchesters in besonderem Maße für die Wiener Klassik, vor allem für die Musik des berühmten Sohnes seiner Heimatstadt, Wolfgang Amadeus Mozart.

<https://camerata.at>



SALZBURG  
GLOBAL

### **Salzburg Global**

Eine unabhängige, gemeinnützige Organisation, die Räume schafft, die das Gespräch verändern. Seit 1947 hat das Salzburg Global über 40.000 Fellows aus 173 Ländern zu mehr als 1.100 Veranstaltungen zusammengebracht, die das Gespräch über die drängenden Fragen der Zeit verändern.

Die allererste Sitzung brachte über 100 junge Europäer und Amerikaner zusammen - darunter Veteranen des französischen Widerstands, Überlebende der Konzentrationslager der Nazis, Kriegsgefangene und ehemalige Feinde. Sie trafen sich auf Schloss Leopoldskron, einem österreichischen Schloss, das von den Nazis besetzt worden war, in einem Land, das noch unter alliierter militärischer Besatzung stand.

Sie beschäftigten sich mit der Frage, wie unterschiedliche und zerrissene Gruppen von Menschen zusammenkommen und nach dem Zweiten Weltkrieg die Voraussetzungen für Frieden schaffen könnten.

Siebenundsiebzig Jahre später mögen die Herausforderungen anders sein, aber die Mission ist immer noch vom gleichen Gründungsgeist getragen: Barrieren zu überwinden und eine Welt der besseren Möglichkeiten zu eröffnen.

<https://www.salzburgglobal.org>



### **DomQuartier Salzburg**

Der sinnlich-authentische Erlebnisort

Im DomQuartier Salzburg findet sich ein unvergleichliches Zusammenspiel von 1.300 Jahren Herrschaftsgeschichte, Kunst, Musik und Architektur. Mit der Gründung des DomQuartiers 2014 wurde das historische Zentrum politischer und kirchlicher Macht in Salzburg auf eine Weise wieder erlebbar, die den Gast durch die Brille der Fürsterzbischöfe blicken lässt. Residenz, Dom und Erzabtei haben über Jahrhunderte Stadt und Land Salzburg geprägt und bilden auch in der architektonischen Form eine zeichenhafte Einheit.

Heute kann jedermann, wie damals nur der Fürsterzbischof und wenige Auserwählte, von einer Sphäre in die andere wandeln: von der weltlichen Pracht der Residenz – mit den bildlichen Erzählungen von den Taten Alexander des Großen – in die geistliche Sphäre von Dom und Erzabtei. Hier schlägt das Herz der UNESCO-Welterbe-Stadt Salzburg.

<https://www.domquartier.at>



### **Eliette und Herbert von Karajan Institut Salzburg**

Das Eliette und Herbert von Karajan Institut ist eine gemeinnützige Organisation, die von Eliette von Karajan gegründet wurde. Es ist die Nachfolgeeinrichtung des 1995 gegründeten Karajan Centrums in Wien.

Die Aufgabe des Karajan-Instituts ist es, das Erbe, das Leben, die Werke und die musikalischen Interpretationen von Herbert von Karajan zu bewahren, die Leidenschaft der nächsten Generation für klassische Musik zu wecken und die Zukunft der Musik durch Technologie und Innovation zu gestalten.

<https://karajan.org>



**FH Salzburg**

### **Fachhochschule Salzburg**

Die FH Salzburg bietet ihren 3.200 Studierenden in den Departments Angewandte Sozialwissenschaften, Business and Tourism, Creative Technologies, Gesundheitswissenschaften, Design and Green Engineering und Information Technologies and Digitalisation beste akademische Ausbildung mit hohem Praxisbezug. Insgesamt werden 18 Bachelor- und 15 Masterstudiengänge sowie zahlreiche Weiterbildungsmöglichkeiten angeboten. Mit dem Fokus auf Innovation in Forschung und Lehre sowie der internationalen Orientierung wird die FH Salzburg zur Vordenkerin und Initiatorin von zukunftsfähigen und relevanten Lösungen für Wirtschaft und Gesellschaft. Kompetent, relevant, nachhaltig.

<https://www.fh-salzburg.ac.at>



### **Sound of Music Salzburg / Salzburg Museum**

Das Salzburg Museum eröffnet 2026 in Hellbrunn ein neues Museum mit dem Namen „Sound of Music Salzburg – Museum für *The Sound of Music* und die Familie Trapp“. Dieses Museum ist der Geschichte der Familie Trapp, dem Hollywood-Film, dem Broadway Musical und weiteren Veröffentlichungen gewidmet.

---

## Salzburgs Kulturprojekte @ EXPO 2025

### Konzert mit Original Mozart Violine

Die Internationale Stiftung Mozarteum Salzburg verfügt über die weltweit größte Sammlung von Originalbriefen, Porträts und Instrumenten der Familie Mozart. An diesem besonderen Tag kann das EXPO-Publikum einer Aufführung mit der Originalgeige von Wolfgang Amadé lauschen.

Termin: **Freitag, 23.05.2025: Offizieller Festakt Vormittag**

**Freitag, 23.05.2025: Öffentlicher Teil des Austrian National Day am Nachmittag**

Ort: EXPO National Day Hall

Kulturinstitution: Stiftung Mozarteum Salzburg mit Wiener Sängerknaben

### Designing Voices for our Lives - Chor Projekt

Die AEC ist eine führende Institution für Musikhochschulbildung in Europa und eine starke Partnerin für ihre Mitglieder. Über 100 herausragende Stimmen europäischer Konservatorien, Musikhochschulen und Musikuniversitäten der AEC werden sich im Rahmen der EXPO 2025 gemeinsam mit Studierenden aus Japan zu einem Chor zusammenfinden, um Zusammengehörigkeit, Vielfalt und Schönheit zu feiern.

Unter der künstlerischen Leitung von Jörn Hinnerk Andresen (Univ.-Prof. für Chordirigieren an der Universität Mozarteum) präsentiert sich Österreich damit als ein Land in der Mitte Europas. In der geografischen Mitte Österreichs wiederum liegt die international renommierte

Musikstadt Salzburg, wo nicht nur Mozart geboren, sondern auch die federführende Universität Mozarteum sowie die AEC einst gegründet wurden.

Termin: **Freitag, 23.05.2025, später Nachmittag**

Ort: EXPO National Day Hall

Kulturinstitution: Universität Mozarteum Salzburg und Chorsänger aus der ganzen Welt

### Cross Cultural Tuba Project

Die Tuba – das majestätisch imposante Instrument, das exemplarisch vor allem auch für die Blasmusikkultur Österreichs steht. Die Tubist\*innen: Meister\*innen der Gemütlich- wie Geselligkeit. Kein Wunder, dass sie weltweit so gut vernetzt sind. Andreas Martin Hofmeir, Univ.-Prof. für Tuba an der Universität Mozarteum, nutzt jedenfalls seine hervorragenden Kontakte nach Japan für ein gemeinsames Tuba-Projekt im Rahmen der EXPO 2025.

In einem fulminanten Tuben-Ensemble von Kontrabass- bis Tenor-Tuba werden rund 20 Studierende des Osaka College of Music und der Universität Mozarteum ein Programm erarbeiten, das von Mozart bis Bernstein reicht.

Termin: **Montag, 26.05.2025, Vormittag (2 Konzerte)**

Ort: EXPO Pop up East Stage

Kulturinstitutionen: Universität Mozarteum Salzburg und das Japanische Tuben Institut

### **Mozarteum3**

Universität Mozarteum, Stiftung Mozarteum, Mozarteumorchester: Die weltweit einzigartige Geschichte der drei Mozarteums, allesamt renommierte Salzburger Institutionen, erzählt von der magischen Kraft der Musik: Zum 50. Todestag von Wolfgang Amadé Mozart als „Dommusikverein und Mozarteum“ im umfassenden Sinne zur Pflege anspruchsvoller Kirchenmusik 1841 gegründet, widmen sich bis heute den drei großen Säulen der Musik: Konzertwesen, Archiv und Forschung, (Aus-)Bildung bis zur Exzellenz.

Im Rahmen der EXPO 2025 werden Universität, Stiftung und Orchester ihre gemeinsamen Ursprünge unter der musikalischen Leitung von Gernot Sahler (Univ.-Prof. für musikdramatische Darstellung an der Universität Mozarteum) mit Frank Stadler (1. Konzertmeister Mozarteumorchester) und dem Sinfonieorchester der Universität Mozarteum feiern – mit musikalischen Höhepunkten, die von Wolfgang Amadé Mozarts Violinkonzert, interpretiert auf der Costa-Originalgeige von Wolfgang Amadé Mozart, bis hin zu brillanten Szenen aus der Oper „Don Giovanni“ reichen. Darüber hinaus wird die Geschichte von Mozarteum<sup>3</sup> in Bewegtbildern erzählt, die von der Fachhochschule Salzburg konzipiert wurde.

Termin: **Montag, 26.05.2025, Abend**

Ort: EXPO National Day Hall

Kulturinstitution: Mozarteumorchester, Universität Mozarteum Salzburg, Stiftung Mozarteum Salzburg und Fachhochschule Salzburg

### **Imaging the Future – Akademischer Austausch**

Die Rektoren der Salzburger Hochschulkonferenz (SHK) und der japanischen Partneruniversitäten kommen zu einem Gespräch zusammen, um die Höhepunkte ihrer Zusammenarbeit und Ideen für die Zukunft zu diskutieren.

Termin: **Dienstag, 27.05.2025, Vormittag**

Ort: EXPO, Österreich Pavillon

Kulturinstitution: Salzburger und Japanische Universitäten

### **Salzburgs Global Voices: Konflikttransformation durch Kreativität und Kunst**

Wir erleben heute eine Welt, in der sich Kriege und Konflikte ausbreiten und in der politische Trends wie Autoritarismus, Populismus und Polarisierung zunehmen. Vor diesem Hintergrund ist es umso wichtiger, dass die Bürgerinnen und Bürger kreative neue Wege finden, um Verständnis, Empathie und Dialog zu fördern. Salzburg Global, eine Institution, die sich seit



dem Zweiten Weltkrieg dem Aufbau einer globalen Friedenskultur widmet, wird einen Nachmittagssalon mit fesselnden Geschichten von einigen ihrer dynamischsten Fellows weltweit gestalten, die inspirierenden Reisen ihrer innovativen friedensfördernden Projekte erleben und sich an den kreativen Prozessen beteiligen, die ihre Gesellschaften verändern.

Termin: **Dienstag, 27.05.2025, Nachmittag**

Ort: EXPO, Österreich Pavillon

Kulturinstitution: Salzburg Global

### **Konzert Camerata Salzburg**

Als die internationale Kulturbotschafterin Salzburgs präsentiert die CAMERATA auf der EXPO 2025 in Osaka ein wahres Salzburger Konzert-Programm rund um den Genius Loci, Wolfgang Amadeus Mozart und Michael Haydn, Bruder von Josef Haydn, der insgesamt als Musiker und Komponist sowie Freund von Vater und Sohn Mozart über 43 Jahre lang in der Salzachstadt wirkte.

Termin: **Mittwoch, 24.09.2025, tagsüber (2 Konzerte)**

Ort: EXPO, Festival Station

Kulturinstitution: Camerata Salzburg

### **Salzburger Marionettentheater: Sound of Music**

Das Broadway-Musical „Sound of Music“ und die weltberühmte Verfilmung mit Julie Andrews sind die Inspiration für diese lebendige Musicalgeschichte über das Schicksal des Barons von Trapp und seiner sieben Kinder.

Termin: **Donnerstag, 25.09.2025, tagsüber (2 Vorstellungen)**

Ort: EXPO, Festival Station

Kulturinstitution: Salzburger Marionettentheater

### **Digitale Produktionen während der EXPO**

Von April bis Oktober wird der österreichische Pavillon zur Bühne für kreative digitale Projekte. Das Salzburger Land präsentiert sich in allen 4 Jahreszeiten und mit Fokus auf das breitgefächerte Kulturangebot in der Stadt Salzburg.

Termin: **April - Oktober 2025**

Ort: EXPO, Österreich-Pavillon

### **Präsentation Sound of Music Museum Salzburg**

Termin: **September 2025**

Ort: EXPO, Österreich-Pavillon

Kultureinrichtung: Salzburg Museum

**Contact Press**  
**Salzburg @ EXPO 2025**

Mag. Astrid Gruchmann-Licht  
SalzburgerLand Tourismus GmbH

[astrid@gruchmann-licht.com](mailto:astrid@gruchmann-licht.com)  
+43 (0)676 351 6224

